**F:\Сканеры, планирование\Кулагина-1.tif**

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**по учебному предмету**

**«ТЕХНОЛОГИЯ» (технический труд)  
5-7 класс**

**Составитель: Буланов С.Л.**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Класс** | **Часов** | | **Учебник** | **Пособия для учителя и учащихся** |
| **в неделю** | **в год** |
| 5 | 1 | 34 | Технология. Индустриальные технологии. 5-8 класс. Учебник для учащихся общеобразовательных учреждений./ А.Т. Тищенко. В.Д.Симоненко.- М.: Вентана - Граф, 2013*.* | ТищенкоА.Т., Синица Н.В. Технология: 5-8 класс: Программа, - М.: Вентана-Граф, 2015 (электронное пособие)  Тищенко А.Т. Индустриальные технологии 5, 6, 7 классы: методическое пособие. – М.: Вентана-Граф, 2015, Пономарева Н.А. Технология. Проектная деятельность, 5-11 классы.- М.: Вертикаль, 2013 |
| 6 | 2 | 68 |
| 7А | 1 | 34 |
| 7Б | 2 | 68 |

**Аннотация к рабочей программе по технологии (технический труд) (5-7 класс)**

Рабочая программа составлена в соответствии с основными положениями федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования; планируемыми результатами основного общего образования по технологии, требованиями основной образовательной программы школы, и ориентировано на работу по УМК А.Т. Тищенко. В.Д.Симоненко

**Планируемые результаты освоения учебного предмета** «Технология» **(5-7 класс)**

При изучении технологии в основной школе обеспечивает­ся достижение личностных, метапредметных и предметных результатов.

Личностные результатыосвоения обучающимися пред­мета «Технология» в основной школе:

-формирование целостного мировоззрения, соответствую­щего современному уровню развития науки и общественной практики; проявление познавательной активности в области предметной технологической деятельности;

-формирование ответственного отношения к учению, го­товности и способности обучающихся к саморазвитию и са­мообразованию на основе мотивации к обучению и позна­нию; овладение элементами организации умственного и фи­зического труда;

-самооценка умственных и физических способностей при трудовой деятельности в различных сферах с позиций буду­щей социализации и стратификации;

-развитие трудолюбия и ответственности за результаты своей деятельности; выражение желания учиться для удовле­творения перспективных потребностей;

-осознанный выбор и построение дальнейшей индиви­дуальной траектории образования на базе осознанного ориентирования в мире профессий и профессиональных предпочтений с учётом устойчивых познавательных интере­сов, а также на основе формирования уважительного отно­шения к труду;

-становление самоопределения в выбранной сфере будущей профессиональной деятельности, планирование образова­тельной и профессиональной карьеры, осознание необходи­мости общественно полезного труда как условия безопасной и эффективной социализации;

-формирование коммуникативной компетентности в обще­нии и сотрудничестве со сверстниками; умение общаться при коллективном выполнении работ или проектов с учётом общности интересов и возможностей членов трудового кол­лектива;

-проявление технико-технологического и экономического мышления при организации своей деятельности;

-самооценка готовности к предпринимательской деятель­ности в сфере технологий, к рациональному ведению домаш­него хозяйства;

-формирование основ экологической культуры, соответ­ствующей современному уровню экологического мышле­ния; бережное отношение к природным и хозяйственным ресурсам;

-развитие эстетического сознания через освоение художе­ственного наследия народов России и мира, творческой дея­тельности эстетического характера; формирование индивидуально-личностных позиций учащихся.

Метапредметные результатыосвоения обучающими­ся предмета «Технология» в основной школе:

-самостоятельное определение цели своего обучения, по­становка и формулировка для себя новых задач в учёбе и по­знавательной деятельности;

-алгоритмизированное планирование процесса познава­тельно-трудовой деятельности;

-определение адекватных имеющимся организационным и материально-техническим условиям способов решения учеб­ной или трудовой задачи на основе заданных алгоритмов;

-комбинирование известных алгоритмов технического и технологического творчества в ситуациях, не предпола­гающих стандартного применения одного из них; поиск но­вых решений возникшей технической или организационной проблемы;

-выявление потребностей, проектирование и создание объ­ектов, имеющих потребительскую стоимость; самостоятельная организация и выполнение различных творческих работ по созданию изделий и продуктов;

-виртуальное и натурное моделирование технических объ­ектов, продуктов и технологических процессов; проявление инновационного подхода к решению учебных и практиче­ских задач в процессе моделирования изделия или техноло­гического процесса;

-осознанное использование речевых средств в соответст­вии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирование и регуляция своей деятельности; подбор аргументов, формулирование выводов по обоснованию технико-технологического и организацион­ного решения; отражение в устной или письменной форме результатов своей деятельности;

-формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных техно­логий (ИКТ); выбор для решения познавательных и комму­никативных задач различных источников информации, включая энциклопедии, словари, интернет-ресурсы и другие базы данных;

-организация учебного сотрудничества и совместной дея­тельности с учителем и сверстниками; согласование и ко­ординация совместной познавательно-трудовой деятельно­сти с другими её участниками; объективное оценивание вкла­да своей познавательно-трудовой деятельности в решение общих задач коллектива;

-оценивание правильности выполнения учебной задачи, собственных возможностей её решения; диагностика резуль­татов познавательно-трудовой деятельности по принятым критериям и показателям; обоснование путей и средств устранения ошибок или разрешения противоречий в выпол­няемых технологических процессах;

-соблюдение норм и правил безопасности познавательно­трудовой деятельности и созидательного труда; соблюдение норм и правил культуры труда в соответствии с технологиче­ской культурой производства;

-оценивание своей познавательно-трудовой деятельности с точки зрения нравственных, правовых норм, эстетических ценностей по принятым в обществе и коллективе требова­ниям и принципам;

-формирование и развитие экологического мышления, умение применять его в познавательной, коммуникатив­ной, социальной практике и профессиональной ориен­тации.

Предметные результаты освоения учащимися предме­та «Технология» в основной школе:

в познавательной сфере:

-осознание роли техники и технологий для прогрессивно­го развития общества: формирование целостного представ­ления о техносфере, сущности технологической культуры и культуры труда: классификация видов и назначения ме­тодов получения и преобразования материалов, энергии, информации, природных объектов, а также соответствую­щих технологий промышленного производства; ориентация в имеющихся и возможных средствах и технологиях созда­ния объектов труда;

-практическое освоение обучающимися основ проектно­исследовательской деятельности; проведение наблюдений и экспериментов под руководством учителя; объяснение явле­ний, процессов и связей, выявляемых в ходе исследований;

-уяснение социальных и экологических последствий разви­тия технологий промышленного и сельскохозяйственного производства, энергетики и транспорта; распознавание ви­дов, назначения материалов, инструментов и оборудования, применяемого в технологических процессах; оценка техно­логических свойств сырья, материалов и областей их приме­нения;

-развитие умений применять технологии представления, преобразования и использования информации, оценивать возможности и области применения средств и инструментов ИКТ в современном производстве или сфере обслуживания, рациональное использование учебной и дополнительной технической и технологической информации для проекти­рования и создания объектов труда;

-овладение средствами и формами графического отобра­жения объектов или процессов, правилами выполнения гра­фической документации, овладение методами чтения техни­ческой, технологической и инструктивной информации;

-формирование умений устанавливать взаимосвязь зна­ний по разным учебным предметам для решения приклад­ных учебных задач; применение общенаучных знаний по пред­метам естественно-математического цикла в процессе под­готовки и осуществления технологических процессов для обоснования и аргументации рациональности деятельности; применение элементов экономики при обосновании техно­логий и проектов;

-овладение алгоритмами и методами решения организа­ционных и технико-технологических задач; овладение элементами научной организации труда, формами деятельности, соответствующими культуре труда и технологической культу­ре производства;

в трудовой сфере:

-планирование технологического процесса и процесса тру­да; подбор материалов с учётом характера объекта труда и технологии; подбор инструментов, приспособлений и обо­рудования с учётом требований технологии и материально-­энергетических ресурсов;

-овладение методами учебно-исследовательской и проект­ной деятельности, решения творческих задач, моделирова­ния, конструирования; проектирование последовательности операций и составление операционной карты работ;

-выполнение технологических операций с соблюдением установленных норм, стандартов, ограничений; соблюдение трудовой и технологической дисциплины; соблюдение норм и правил безопасного труда, пожарной безопасности, пра­вил санитарии и гигиены;

-выбор средств и видов представления технической и тех­нологической информации в соответствии с коммуникатив­ной задачей, сферой и ситуацией общения;

-контроль промежуточных и конечных результатов труда по установленным критериям и показателям с использова­нием контрольных и измерительных инструментов; выявле­ние допущенных ошибок в процессе труда и обоснование способов их исправления;

-документирование результатов труда и проектной дея­тельности; расчёт себестоимости продукта труда; примерная экономическая оценка возможной прибыли с учётом сло­жившейся ситуации на рынке товаров и услуг;

в мотивационной сфере:

-оценивание своей способности к труду в конкретной пред­метной деятельности; осознание ответственности за качест­во результатов труда;

-согласование своих потребностей и требований с потреб­ностями и требованиями других участников познавательно­трудовой деятельности;

-формирование представлений о мире профессий, свя­занных с изучаемыми технологиями, их востребованности на рынке труда; направленное продвижение к выбору про­филя технологической подготовки в старших классах пол­ной средней школы или будущей профессии в учреждениях начального профессионального или среднего специального образования;

-выраженная готовность к труду в сфере материального производства или сфере услуг; оценивание своей способно­сти и готовности к предпринимательской деятельности;

-стремление к экономии и бережливости в расходовании времени, материалов, денежных средств, труда; наличие экологической культуры при обосновании объекта труда и выполнении работ;

в эстетической сфере:

-овладение методами эстетического оформления изделий, обеспечения сохранности продуктов труда, дизайнерского проектирования изделий; разработка варианта рекламы вы­полненного объекта или результата труда;

-рациональное и эстетическое оснащение рабочего места с учётом требований эргономики и элементов научной орга­низации труда;

-умение выражать себя в доступных видах и формах худо-жественно-прикладного творчества; художественное оформ­ление объекта труда и оптимальное планирование работ;

-рациональный выбор рабочего костюма и опрятное со­держание рабочей одежды;

-участие в оформлении класса и школы, озеленении при­школьного участка, стремление внести красоту в домашний быт;

в коммуникативной сфере:

-практическое освоение умений, составляющих основу ком­муникативной компетентности: действовать с учётом пози­ции другого и уметь согласовывать свои действия; устанав­ливать и поддерживать необходимые контакты с другими людьми; удовлетворительно владеть нормами и техникой общения; определять цели коммуникации, оценивать ситуа­цию, учитывать намерения и способы коммуникации парт­нёра, выбирать адекватные стратегии коммуникации;

-установление рабочих отношений в группе для выполне­ния практической работы или проекта, эффективное сотруд­ничество и способствование эффективной кооперации; интегрирование в группу сверстников и построение продук­тивного взаимодействия со сверстниками и учителями;

-сравнение разных точек зрения перед принятием реше­ния и осуществлением выбора; аргументирование своей точ­ки зрения, отстаивание в споре своей позиции невраждеб­ным для оппонентов образом;

-адекватное использование речевых средств для решения различных коммуникативных задач; овладение устной и пись­менной речью; построение монологических контекстныхвысказываний; публичная презентация и защита проекта изделия, продукта труда или услуги;

в физиолого-психологической сфере:

-развитие моторики и координации движений рук при ра­боте с ручными инструментами и выполнении операций с помощью машин и механизмов; достижение необходимой точности движений при выполнении различных технологи­ческих операций;

-соблюдение необходимой величины усилий, прикладывае­мых к инструментам, с учётом технологических требований;

-сочетание образного и логического мышления в проект­ной деятельности.

**Содержание учебного предмета «Технология» (5-7 класс)**

Раздел «Технологии обработки конструкционных материалов»

Тема1. Технологии ручной обработки древесины и древесных материалов

*Теоретические сведения.* Древесина как природный конст­рукционный материал, её строение, свойства и области приме­нения. Пиломатериалы, их виды, области применения. Виды древесных материалов, свойства, области применения.

Понятия «изделие» и «деталь». Графическое изображение деталей и изделий. Графическая документация: технический ри­сунок, эскиз, чертёж. Линии и условные обозначения. Прямо­угольные проекции на одну, две и три плоскости (виды чертежа).

Столярный верстак, его устройство. Ручные инструменты и приспособления для обработки древесины и древесных мате­риалов.

Последовательность изготовления деталей из древесины. Технологический процесс, технологическая карта.

Разметка заготовок из древесины. Виды контрольно-измери­тельных и разметочных инструментов, применяемых при изго­товлении изделий из древесины.

Основные технологические операции ручной обработки древесины: пиление, строгание, сверление, зачистка деталей и изделий; контроль качества. Приспособления для ручной обработки древесины. Изготовление деталей различных геомет­рических форм ручными инструментами.

Сборка деталей изделия из древесины с помощью гвоздей, шурупов, саморезов и клея. Отделка деталей и изделий тониро­ванием и лакированием.

Правила безопасного труда при работе ручными столярны­ми инструментами.

*Лабораторно-практические и практические работы.* Распознавание древесины и древесных материалов.

Чтение чертежа. Выполнение эскиза или технического ри­сунка детали из древесины.

Организация рабочего места для столярных работ.

Разработка последовательности изготовления деталей из дре­весины.

Разметка заготовок из древесины; способы применения контрольно-измерительных и разметочных инструментов.

Ознакомление с видами и рациональными приемами работы ручными инструментами при пилении, строгании, сверлении, зачистке деталей и изделий. Защитная и декоративная отделка изделий.

Изготовление деталей и изделий по техническим рисункам, эскизам, чертежам и технологическим картам. Соединение деталей из древесины с помощью гвоздей, шурупов (саморезов), клея. Выявление дефектов в детали и их устранение. Соблюдение правил безопасной работы при использовании ручных инструментов, приспособлений и оборудования. Уборка рабочего места.

Тема 2. Технология ручной обработки металлов и искусственных материалов

*Теоретические сведения.* Металлы и их сплавы, область применения. Чёрные и цветные металлы. Основные технологи­ческие свойства металлов. Способы обработки отливок из метал­ла. Тонколистовой металл и проволока. Профессии, связанные с производством металлов.

Виды и свойства искусственных материалов. Назначение и область применения искусственных материалов. Особенности обработки искусственных материалов. Экологическая безопас­ность при обработке, применении и утилизации искусственных материалов.

Рабочее место для ручной обработки металлов. Слесарный верстак и его назначение. Устройство слесарных тисков. Инстру­менты и приспособления для ручной обработки металлов и ис­кусственных материалов, их назначение и способы приме­нения.

Графические изображения деталей из металлов и искусст­венных материалов. Применение ПК для разработки графиче­ской документации.

Технологии изготовления изделий из металлов и искусст­венных материалов ручными инструментами. Технологические карты.

Технологические операции обработки металлов ручными ин­струментами: правка, разметка, резание, гибка, зачистка, сверле­ние. Особенности выполнения работ. Основные сведения об имеющихся на промышленных предприятиях способах правки, резания, гибки, зачистки заготовок, получения отверстий в заго­товках с помощью специального оборудования.

Основные технологические операции обработки искусст­венных материалов ручными инструментами.

Точность обработки и качество поверхности деталей. Кон­трольно-измерительные инструменты, применяемые при изго­товлении деталей из металлов и искусственных материалов.

Сборка изделий из тонколистового металла, проволоки, искусственных материалов. Соединение заклёпками. Соедине­ние тонколистового металла фальцевым швом.

Способы отделки поверхностей изделий из металлов и ис­кусственных материалов.

Профессии, связанные с ручной обработкой металлов.

Правила безопасного труда при ручной обработке металлов.

*Лабораторно-практические и практические работы.* Ознакомление с образцами тонколистового металла и проволо­ки, исследование их свойств.

Ознакомление с видами и свойствами искусственных мате­риалов.

Организация рабочего места для ручной обработки метал­лов. Ознакомление с устройством слесарного верстака и тис­ков. Соблюдение правил безопасного труда. Уборка рабочего места.

Чтение чертежей. Графическое изображение изделий из тон­колистового металла, проволоки и искусственных материалов. Разработка графической документации с помощью ПК.

Разработка технологии изготовления деталей из металлов и искусственных материалов.

Правка заготовок из тонколистового металла и проволоки. Инструменты и приспособления для правки.

Разметка заготовок из тонколистового металла, проволоки, пластмассы. Отработка навыков работы с инструментами для слесарной разметки.

Резание заготовок из тонколистового металла, проволоки, искусственных материалов.

Зачистка деталей из тонколистового металла, проволоки, пластмассы.

Гибка заготовок из тонколистового металла, проволоки. Отработка навыков работы с инструментами и приспособления­ми для гибки.

Получение отверстий в заготовках из металлов и искусст­венных материалов. Применение электрической (аккумулятор­ной) дрели для сверления отверстий.

Соединение деталей из тонколистового металла, проволоки, искусственных материалов.

Отделка изделий из тонколистового металла, проволоки, искусственных материалов.

Изготовление деталей из тонколистового металла, проволоки, искусственных материалов по эскизам, чертежам и технологическим картам. Визуальный и инструментальный контроль качества деталей. Выявление дефектов и их устранение.

Тема 3. Технологии машинной обработки металлов и искусственных материалов

*Теоретические сведения.* Понятие о машинах и механизмах. Виды механизмов. Виды соединений. Простые и сложные детали. Профессии, связанные с обслуживанием машин и механизмов.

Сверлильный станок: назначение, устройство. Организация рабочего места для работы на сверлильном станке. Инструмен­ты и приспособления для работы на сверлильном станке. Прави­ла безопасного труда при работе на сверлильном станке.

Изготовление деталей из тонколистового металла, проволо­ки, искусственных материалов по эскизам, чертежам и техноло­гическим картам.

*Лабораторно-практические и практические работы.* Озна­комление с механизмами, машинами, соединениями, деталями.

Ознакомление с устройством настольного сверлильного стан­ка, с приспособлениями и инструментами для работы на станке.

Отработка навыков работы на сверлильном станке. Применение контрольно – измерительных инструментов при сверлильных работах.

Тема 4. Технологии художественно – прикладной обработки материалов

*Теоретические сведения.* Традиционные виды декоративно – прикладного творчества и народных промыслов при работе с древесиной. Единство функционального назначения, формы и художественного оформления изделия.

Технологии художественно – прикладной обработки материалов. Выпиливание лобзиком. Материалы, инструменты и приспособления для выпиливания. Организация рабочего места. Приёмы выполнения работ. Правила безопасного труда.

Технология выжигания по дереву. Материалы, инструменты и приспособления для выжигания. Организация рабочего места. Приёмы выполнения работ. Правила безопасного труда.

*Лабораторно-практические и практические работы.* Выпиливание изделий из древесины и искусственных материа­лов лобзиком, их отделка. Определение требований к создавае­мому изделию.

Отделка изделий из древесины выжиганием. Разработка эски­зов изделий и их декоративного оформления.

Изготовление изделий декоративно-прикладного творчест­ва по эскизам и чертежам. Отделка и презентация изделий.

Раздел «Технологии домашнего хозяйства»

Тема 1. Технологии ремонта деталей интерьера, одежды и обуви и ухода за ними

*Теоретические сведения.* Интерьер жилого помещения. Тре­бования к интерьеру помещений в городском и сельском доме. Прихожая, гостиная, детская комната, спальня, кухня: их назна­чение, оборудование, необходимый набор мебели, декоратив­ное убранство.

Способы ухода за различными видами напольных покрытий, лакированной и мягкой мебели, их мелкий ремонт. Способы уда­ления пятен с обивки мебели.

Технология ухода за кухней. Средства для ухода за стенами, раковинами, посудой, кухонной мебелью.

Экологические аспекты применения современных химиче­ских средств и препаратов в быту.

Технологии ухода за одеждой: хранение, чистка и стирка оде­жды. Технологии ухода за обувью.

Профессии в сфере обслуживания и сервиса.

*Лабораторно-практические и практические работы.* Выполнение мелкого ремонта одежды, чистки обуви, восстанов­ление лакокрасочных покрытий на мебели. Удаление пятен с одежды и обивки мебели. Соблюдение правил безопасного тру­да и гигиены.

Изготовление полезных для дома вещей (из древесины и ме­талла).

Тема 2. Эстетика и экология жилища

*Теоретические сведения.* Требования к интерьеру жилища: эстетические, экологические, эргономические.

Оценка и регулирование микроклимата в доме. Современ­ные приборы для поддержания температурного режима, влажно­сти и состояния воздушной среды. Роль освещения в интерьере.

Подбор на основе рекламной информации современной бытовой техники с учётом потребностей и доходов семьи. Правила пользования бытовой техникой.

*Лабораторно-практические и практические работы.* Оценка микроклимата в помещении. Подбор бытовой техники по рекламным проспектам.

Разработка плана размещения осветительных приборов. Раз­работка планов размещения бытовых приборов.

Изготовление полезных для дома вещей (из древесины и ме­талла).

Раздел «Технологии исследовательской и опытнической деятельности»

Тема 1. Исследовательская и созидательная деятельность

*Теоретические сведения.* Понятие творческого проекта. Порядок выбора темы проекта. Выбор тем проектов на основе потребностей и спроса на рынке товаров и услуг. Формулирова­ние требований к выбранному изделию.

Обоснование конструкции изделия. Методы поиска инфор­мации в книгах, журналах и сети Интернет. Этапы выполнения проекта (поисковый, технологический, заключительный).

Технические и технологические задачи при проектирова­нии изделия, возможные пути их решения (выбор материалов, рациональной конструкции, инструментов и технологий, поряд­ка сборки, вариантов отделки).

Подготовка графической и технологической документации. Расчёт стоимости материалов для изготовления изделия. Окон­чательный контроль и оценка проекта.

Портфолио (журнал достижений) как показатель работы учащегося за учебный год.

Способы проведения презентации проектов. Использова­ние ПК при выполнении и презентации проекта.

*Практические работы.* Обоснование выбора изделия на основе личных потребностей. Поиск необходимой информации с использованием сети Интернет.

Выбор видов изделий. Определение состава деталей. Выпол­нение эскиза, модели изделия. Составление учебной инструкци­онной карты.

Изготовление деталей, сборка и отделка изделия. Оценка стоимости материалов для изготовления изделия. Подготовка пояснительной записки. Оформление проектных материалов. Презентация проекта.

*Варианты творческих проектов из древесины и поделоч­ных материалов:* предметы обихода и интерьера (подставки для ручек и карандашей, настольная полочка для дисков, полоч­ки для цветов, подставки под горячую посуду, разделочные дос­ки, подвеска для отрывного календаря, домики для птиц, деко­ративные панно, вешалки для одежды, рамки для фотографий), стульчик для отдыха на природе, головоломки, игрушки, куклы, модели автомобилей, судов и самолётов, раздаточные материа­лы для учебных занятий и др.

*Варианты творческих проектов из металлов и искусст­венных материалов:* предметы обихода и интерьера (ручки для дверей, подставки для цветов, декоративные подсвечники, под­ставки под горячую посуду, брелок, подставка для книг, декора­тивные цепочки, номерок на дверь квартиры), отвёртка, под­ставка для паяльника, коробки для мелких деталей, головолом­ки, блёсны, наглядные пособия и

**Календарно-тематическое планирование для 5А, 5Б, 5В классов (34 часа)**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Тема занятия | Количество часов | Дата | | Примечание |
| план | факт |
| 1 | О предмете «Технология» | 1 |  |  |  |
| 2 | Творческий проект. Этапы выполнения проекта | 1 |  |  |  |
| 3 | Древесина. Пиломатериалы и древесные материалы. Определение пород древесины | 1 |  |  |  |
| 4 | Графическое изображение деталей и изделий | 1 |  |  |  |
| 5 | Рабочее место и инструменты для ручной обработки древесины | 1 |  |  |  |
| 6 | Измерение и разметка заготовок из древесины | 1 |  |  |  |
| 7 | Пиление заготовок из древесины | 1 |  |  |  |
| 8 | Строгание заготовок из древесины | 1 |  |  |  |
| 9 | Сверление отверстий в деталях из древесины | 1 |  |  |  |
| 10 | Соединение деталей из древесины с помощью гвоздей и шурупов | 1 |  |  |  |
| 11 | Зачистка поверхностей деталей из древесины | 1 |  |  |  |
| 12 | Пропильная резьба. Правила техники безопасности при выпиливании фанеры | 1 |  |  |  |
| 13 | Выпиливание лобзиком | 1 |  |  |  |
| 14 | Художественное выжигание по дереву | 1 |  |  |  |
| 15 | Понятие о машине и механизме, детали | 1 |  |  |  |
| 16 | Ознакомление с типовыми деталями и механизмами | 1 |  |  |  |
| 17 | Тонколистовой металл и проволока. Искусственные материалы | 1 |  |  |  |
| 18 | Графическое изображение деталей из металла и искусственных материалов | 1 |  |  |  |
| 19 | Правка заготовок из тонколистового металла и проволоки | 1 |  |  |  |
| 20 | Резание заготовок из тонколистового металла ,проволоки и искусственных материалов | 1 |  |  |  |
| 21 | Зачистка заготовок из тонколистового металла, проволоки и пластмассы | 1 |  |  |  |
| 22 | Гибка заготовок из тонколистового металла и проволоки | 1 |  |  |  |
| 23 | Получение отверстий в заготовках из металлов и искусственных материалов | 1 |  |  |  |
| 24 | Сборка изделий из тонколистового металла, проволоки и искусственных материалов | 1 |  |  |  |
| 25 | Интерьер жилого помещения | 1 |  |  |  |
| 26 | Эстетика и экология жилища | 1 |  |  |  |
| 27 | Технологии ухода за жилым помещением, одеждой и обувью | 1 |  |  |  |
| 28 | Элементы конструирования. Разработка конструкций изделия | 1 |  |  |  |
| 29 | Элементы конструирования. Разработка конструкций изделия | 1 |  |  |  |
| 30 | Разработка технологии изготовления изделия | 1 |  |  |  |
| 31 | Изготовление изделия. Экономическое обоснование проекта | 1 |  |  |  |
| 32 | Изготовление изделия. Экономическое обоснование проекта | 1 |  |  |  |
| 33 | Защита проекта | 1 |  |  |  |
| 34 | Защита проекта | 1 |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |

**Календарно-тематическое планирование для 6А, 6Б классов (68 часов)**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Тема занятия | Количество часов | Дата | | Примечание |
| план | факт |
| 1 | Вводный инструктаж по охране труда. Требования к творческому проекту | 1 |  |  |  |
| 2 | Поиск темы проекта. Разработка технического задания | 1 |  |  |  |
| 3 | Заготовка древесины, пороки древесины | 1 |  |  |  |
| 4 | Распознование пороков древесины | 1 |  |  |  |
| 5 | Свойства древесины | 1 |  |  |  |
| 6 | Исследование плотности и влажности древесины | 1 |  |  |  |
| 7 | Чертежи деталей из древесины. Сборочный чертеж | 1 |  |  |  |
| 8 | Выпиливание эскиза или чертежа детали из древесины | 1 |  |  |  |
| 9 | Технологическая карта-основной документ для изготовления деталей | 1 |  |  |  |
| 10 | Разработка технологической карты | 1 |  |  |  |
| 11 | Технология соединения брусков из древесины | 1 |  |  |  |
| 12 | Изготовление изделия из брусков в накладку | 1 |  |  |  |
| 13 | Технология изготовления цилиндрических и конических деталей | 1 |  |  |  |
| 14 | Изготовление деталей имеющих цилиндрическую и коническую форму | 1 |  |  |  |
| 15 | Профессии ,связанные с производством древесины | 1 |  |  |  |
| 16 | Контроль качества изделий,выявление и устранение дефектов | 1 |  |  |  |
| 17 | Технология окрашивания изделий из древесины красками и эмалями | 1 |  |  |  |
| 18 | Окрашивание изделий из древесины красками и эмалями | 1 |  |  |  |
| 19 | Выявление дефектов деталей и их устранение | 1 |  |  |  |
| 20 | Правила безопасности при работе ручным столярным инструментом | 1 |  |  |  |
| 21 | Художественная обработка древесины. Резьба по дереву | 1 |  |  |  |
| 22 | Оборудование и инструменты для резьбы по дереву | 1 |  |  |  |
| 23 | Виды резьбы по дереву и технология их выполнения | 1 |  |  |  |
| 24 | Плосковыемчатая резьба | 1 |  |  |  |
| 25 | Рельефная и скульптурная резьба | 1 |  |  |  |
| 26 | Художественная резьба по дереву | 1 |  |  |  |
| 27 | Творческий проект «подставка для чашек» | 1 |  |  |  |
| 28 | Технологическая карта деталей «стойка» | 1 |  |  |  |
| 29 | Технологическая карта. Детали «подвеска» и «ножка» | 1 |  |  |  |
| 30 | Сборка изделия .Контроль и оценка проекта | 1 |  |  |  |
| 31 | Устройство токарного станка по обработке древесины | 1 |  |  |  |
| 32 | Изучение устройства токарного станка | 1 |  |  |  |
| 33 | Технология обработки древесины на токарном станке | 1 |  |  |  |
| 34 | Точение деталей из древесины на токарном станке | 1 |  |  |  |
| 35 | Контроль качества и размеров точеных деталей | 1 |  |  |  |
| 36 | Правила безопасного труда при точении изделий на станке | 1 |  |  |  |
| 37 | Свойства черных и цветных металлов | 1 |  |  |  |
| 38 | Ознакомление со свойствами металлов и сплавов | 1 |  |  |  |
| 39 | Сортовой прокат | 1 |  |  |  |
| 40 | Ознакомление с видами сортового проката | 1 |  |  |  |
| 41 | Чертежи деталей и сортового проката | 1 |  |  |  |
| 42 | Чтение и выполнение чертежей деталей из сортового проката | 1 |  |  |  |
| 43 | Измерение размеров деталей штангенциркулем | 1 |  |  |  |
| 44 | Измерение размеров деталей штангенциркулем | 1 |  |  |  |
| 45 | Технологии изготовления изделий из сортового проката | 1 |  |  |  |
| 46 | Разработка технологических карт изготовления изделий из сортового проката | 1 |  |  |  |
| 47 | Резание металла и пластмасс слесарной ножовкой | 1 |  |  |  |
| 48 | Резание металла и пластмасс слесарной ножовкой | 1 |  |  |  |
| 49 | Рубка металла | 1 |  |  |  |
| 50 | Рубка заготовок в тисках и на плите | 1 |  |  |  |
| 51 | Опиливание заготовок из металла и пластмассы | 1 |  |  |  |
| 52 | Опиливание заготовок из металла и пластмассы | 1 |  |  |  |
| 53 | Отделка изделий из металла и пластмасс | 1 |  |  |  |
| 54 | Отделка поверхностей изделий | 1 |  |  |  |
| 55 | Элементы машиноведения. Составные части машин | 1 |  |  |  |
| 56 | Изучение составных частей машин | 1 |  |  |  |
| 57 | Закрепление настенных предметов | 1 |  |  |  |
| 58 | Пробивание отверстий в стене | 1 |  |  |  |
| 59 | Основы технологии штукатурных работ | 1 |  |  |  |
| 60 | Выполнение штукатурных работ | 1 |  |  |  |
| 61 | Основы технологии оклейки помещения обоями | 1 |  |  |  |
| 62 | Изучение видов обоев | 1 |  |  |  |
| 63 | Простейший ремонт сантехники | 1 |  |  |  |
| 64 | Изучение и ремонт смесителя | 1 |  |  |  |
| 65 | Творческий проект(настенный светильник) | 1 |  |  |  |
| 66 | Технологическая карта. Изготовление деталей изделия | 1 |  |  |  |
| 67 | Подг Отделка изделия онка деталей. Сборка изделия. | 1 |  |  |  |
| 68 | Защита проектов | 1 |  |  |  |

**Календарно-тематическое планирование для 7А класса (34 часа)**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ урока** | **Тема урока** | **Дата проведения** | | **Примечания** |
| **План.** | **Факт.** |
| **Технология создания изделий из древесины 10ч** | | | | |
| 1 | Вводное занятие. Вводный инструктаж по ОТ.  Физико-механические свойства древесины |  |  |  |
| 2 | Конструкторская и технологическая документация. Технологический процесс |  |  |  |
| 3 | Заточка деревообрабатывающих инструментов |  |  |  |
| 4 | Настройка рубанков и шерхебелей |  |  |  |
| 5 | Шиповые столярные соединения. Разметка,  запиливание шипов и проушин. |  |  |  |
| 6 | Шиповые столярные соединения. Разметка,  запиливание шипов и проушин. |  |  |  |
| 7 | Соединение деталей шкантами, нагелями и шурупами |  |  |  |
| 8 | Точение конических и фасонных деталей |  |  |  |
| 9 | Художественное точение изделий из древесины |  |  |  |
| 10 | Мозаика на изделиях из древесины |  |  |  |
| **Технология создания изделий из металлов 13ч** | | | | |
| 11 | Сталь, её виды и свойства. Термическая обработка стали | 18.11 |  |  |
| 12 | Чертёж деталей, изготовленных на токарном и фрезерном станках | 25.11 |  |  |
| 13 | Назначение и устройство токарно-винторезного станка ТВ-6 | 2.12 |  |  |
| 14 | Технология токарных работ по металлу | 9.12 |  |  |
| 15 | Технология токарных работ по металлу | 16.12 |  |  |
| 16 | Устройство НГФ-110Ш | 23.12 |  |  |
| 17 | Повторный инструктаж по ОТ. Нарезание наружной и внутренней резьбы | 13.01 |  |  |
| 18 | Художественная обработка металла (тиснение по фольге) | 20.01 |  |  |
| 19 | Художественная обработка металла (ажурная скульптура) | 27.01 |  |  |
| 20 | Художественная обработка металла (мозаика с металлическим контуром) | 3.02 |  |  |
| 21 | Художественная обработка металла (басма) | 10.02 |  |  |
| 22 | Художественная обработка металла (пропильный металл) | 17.02 |  |  |
| 23 | Художественная обработка металла (чеканка на резиновой подкладке) | 3.03 |  |  |
| **Технология ведения дома (ремонтные работы) 3ч** | | | | |
| 24 | Основы технологии оклейки помещений обоями | 10.03 |  |  |
| 25 | Основные технологии малярных работ | 17.03 |  |  |
| 26 | Основы технологии плиточных работ | 7.04 |  |  |
| **Творческий проект 7ч** | | | | |
| 27 | Творческий проект. Принципы конструирования. | 14.04 |  |  |
| 28 | Выбор варианта изделия. Выполнение чертежей и эскизов | 21.04 |  |  |
| 29 | Уточнение чертежей и разработка технологии изготовления. | 28.04 |  |  |
| 30 | Изготовление деталей изделия. | 5.05 |  |  |
| 31 | Сборка, подгонка и отделка изделия. | 12.05 |  |  |
| 32 | Экономические расчеты. Затраты на материалы и электроэнергию | 19.05 |  |  |
| 33 | Защита проекта | 26.05 |  |  |
| 34 | Резервное время | - |  |  |

**Календарно-тематическое планирование для 7Б класса (68 часов)**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ урока** | **Тема урока** | **Дата**  **проведения** | | **Примечания** |
| **План.** | **Факт.** |
| **Технология создания изделий из древесины 20ч** | | | | |
| 1-2 | Вводное занятие. Вводный инструктаж по ОТ.  Физико-механические свойства древесины |  |  |  |
| 3-4 | Конструкторская и технологическая документация. Технологический процесс |  |  |  |
| 5-6 | Заточка деревообрабатывающих инструментов |  |  |  |
| 7-8 | Настройка рубанков и шерхебелей |  |  |  |
| 9-10 | Шиповые столярные соединения. Разметка,  запиливание шипов и проушин. |  |  |  |
| 11-12 | Шиповые столярные соединения. Разметка,  запиливание шипов и проушин. |  |  |  |
| 13-14 | Соединение деталей шкантами, нагелями и шурупами |  |  |  |
| 15-16 | Точение конических и фасонных деталей |  |  |  |
| 17-18 | Художественное точение изделий из древесины |  |  |  |
| 19-20 | Мозаика на изделиях из древесины |  |  |  |
| **Технология создания изделий из металлов 26ч** | | | | |
| 21-22 | Сталь, её виды и свойства. Термическая обработка стали |  |  |  |
| 23-24 | Чертёж деталей, изготовленных на токарном и фрезерном станках |  |  |  |
| 25-26 | Назначение и устройство токарно-винторезного станка ТВ-6 |  |  |  |
| 27-28 | Технология токарных работ по металлу |  |  |  |
| 29-30 | Технология токарных работ по металлу |  |  |  |
| 31-32 | Устройство НГФ-110Ш |  |  |  |
| 33-34 | Повторный инструктаж по ОТ. Нарезание наружной и внутренней резьбы |  |  |  |
| 35-36 | Художественная обработка металла (тиснение по фольге) |  |  |  |
| 37-38 | Художественная обработка металла (ажурная скульптура) |  |  |  |
| 39-40 | Художественная обработка металла (мозаика с металлическим контуром) |  |  |  |
| 41-42 | Художественная обработка металла (басма) |  |  |  |
| 43-44 | Художественная обработка металла (пропильный металл) |  |  |  |
| 45-46 | Художественная обработка металла (чеканка на резиновой подкладке) |  |  |  |
| **Технология ведения дома (ремонтные работы) 6ч** | | | | |
| 47-48 | Основы технологии оклейки помещений обоями |  |  |  |
| 49-50 | Основные технологии малярных работ |  |  |  |
| 51-52 | Основы технологии плиточных работ |  |  |  |
|  | | | | |
| 53-54 | Творческий проект. Принципы конструирования. |  |  |  |
| 55-56 | Выбор варианта изделия. Выполнение чертежей и эскизов |  |  |  |
| 57-58 | Уточнение чертежей и разработка технологии изготовления. |  |  |  |
| 59-60 | Изготовление деталей изделия. |  |  |  |
| 61-62 | Сборка, подгонка и отделка изделия. |  |  |  |
| 63-64 | Экономические расчеты. Затраты на материалы и электроэнергию |  |  |  |
| 65-66 | Защита проекта |  |  |  |
| 67-68 | Резервное время |  |  |  |